

PEE WEE BLUESGANG
BOOTLEGGED IN BALVE

Zu den ausgefallensten Spielstätten hier zu Lande gehört die Balver Höhle im Sauerland, in der auch seit einigen Jahren das German Kultrock Festival stattfindet. Bei dessen fünfter Auflage am 16.8.2014 waren auch die seit bald vier Jahrzehnten aktiven Bluesveteranen der Pee Wee Bluesgang aus Iserlohn dabei. Gründungsgitarrist Thomas Hesse und Sänger Richard Hagel, der neue Keyboarder Daniel Geist sowie die Rhythmusabteilung mit Martin Siehoff (dr) und Andreas Müller (b) starteten verhalten, um dann mit voranschreitender Spieldauer kraftvoller bluesig rockend (oder rockig bluesend) hinzulangen. Wobei sie Eigenbauten wie das im Geiste der Doors schwebende "Tikki Bar Is Open" oder das vor allem durch Hesses Gitarrenspiel Dire-Straits- verwandte "Saturday Night" anstimmten, dazu "Hey Joe" und "Dust My Broom" den PWBG-Stempel aufdrückten. Vergnüglich und mit eigener Note. (Sireena/Broken Silence, 2016, 9/52:17)

pro